

1. **Аксініна, І.**  
Григорій Сковорода. Афоризми / І. Аксініна // Укр. мова та літ. – 2019. – № 6 (черв.). – С. 54–58.
2. **Бартоліні, М.**  
Про могилянський підтекст у діалозі Григорія Сковороди "Брань Архистратига Михаїла со сатаною" / М. Бартоліні // Слово і час. – 2022. – № 5. – С. 17–25.
3. **Безрук, К.**  
Дорогами Григорія Сковороди : круглий стіл / К. Безрук, Г. Ковальчук, Н. Кучинська // Завуч. – 2022. – № 1–2. – С. 78–93.
4. **Білоус, П.**  
Архетип життєвого моря у творах Григорія Сковороди і Василя Григоровича-Барського / П. Білоус // Слово і час. – 2022. – № 5. – С. 117–121.
5. **Бова, В.**  
Позачасовість та позапросторовість ідеї "сродності" Григорія Сковороди у соціосвітньому просторі / В. Бова // Рід. шк. – 2015. – № 11–12. – С. 68–71.
6. **Богосвятська, А.-М.**  
Григорій Сковорода - духовний код української культури : система біоадекватних уроків української літератури, 9 клас / Анна-Марія Богосвятська // Укр. мова й літ. в сучас. шк. – 2012. – № 10. – С. 45–60.
7. **Бондар, М.**  
Г. С. Сковорода та Слобожанщина: листи з "купянських степів" : урок-проект / М. Бондар // Укр. мова та літ. – 2013. – № 18 (верес.). – С. 21–32.
8. **Гаврилюк, Н.**  
Образи Григорія Сковороди в поетичних інтерпретаціях Павла Тичини і Василя Стуса / Н. Гаврилюк // Слово і час. – 2022. – № 5. – С. 55–75.
9. **Гнатюк, Л.**  
Чому вивчення мови Григорія Сковороди актуальне для українців у XXI столітті / Л. Гнатюк // Дивослово. – 2013. – № 5. – С. 53–58.
10. **Градовський, А.**  
Творчість Г.Сковороди у контексті європейського бароко / А. Градовський, М. Галушко // Укр. літ. в загальноосвіт. шк. – 2015. – № 4. – С. 6–10.
11. **Греб, В.**  
Подорож у дитинство Григорія Сковороди - видатного мандрівника, філософа, письменника, учителя : за книжкою Валерія та Наталі Лапікурів "Народжений під знаком Стрільця", серія "Життя видатних дітей", українська література, 8 клас / В. Греб // Укр. мова і літ. в шк. України. – 2019. – № 1–2. – С. 55–58.

12. **Григорчук, Ю.**  
Образи Христа і Богородиці в поезії Григорія Сковорода і Віри Вовк / Ю. Григорчук // Слово і час. – 2022. – № 5. – С. 43–54.
13. **Грицай, Л.**  
Григорій Сковорода - сучасний автостопер / Л. Грицай, Я. Грицай // Укр. мова і літ. в шк. України. – 2018. – № 9. – С. 24–29.
14. Джерела філософії Сковорода // Філософ. думка. – 2014. – № 5. – Тематичний випуск.
15. **Дягтяр, О.**  
Значення творчості Григорія Сковорода для розвитку української літератури : засідання арт-кафе (мистецького кафе) / О. Дягтяр // Укр. мова та літ. – 2013. – № 14 (лип.). – С. 17–22.
16. **Івахненко, Л.**  
Григорій Сковорода - видатний український письменник, філософ : ознайомлення учнів з життєвим і творчим шляхом Г. Сковорода / Л. Івахненко // Укр. мова та літ. – 2011. – № 33–34 (верес.). – С. 16–19.
17. **Ісіченко, І. (Архиєпископ Ігор Ісіченко)**  
Жорновий камінь серця: зі спостережень над метафорикою Григорія Сковорода / І. Ісіченко // Слово і час. – 2022. – № 5. – С. 3–16.
18. **Ісіченко, І.**  
Сакральний простір "Саду божественних пісень" Григорія Сковорода / І. Ісіченко // Слово і час. – 2013. – № 1. – С. 52–63.
19. **Карман, Р.**  
Педагогічні погляди Г. С. Сковорода / Р. Карман // Укр. мова та літ. – 2013. – № 18 (верес.). – С. 33–35.
20. **Костюченко, В.**  
Григорій Сковорода – філософ, письменник, учитель, музикант, співець / В. Костюченко // Дивослово. – 2012. – № 11. – С. 11–13.
21. **Криса, Б.**  
Григорій Сковорода і дискурс українського модернізму / Б. Криса // Слово і час. – 2022. – № 5. – С. 26–42.
22. **Лесик, О.**  
Григорій Сковорода. Життя і творчість поета : "Сад божественних пісень", "Байки Харківські" / О. Лесик // Укр. мова та літ. – 2015. – № 17-18 (верес.). – С. 64–66.
23. **Мазуренко, І.**  
Григорій Сковорода – видатний український письменник і філософ : біблійна основа творчості та його вчення. 9-й клас / І. Мазуренко // Укр. мова та літ. – 2013. – № 18 (верес.). – С. 18–20.

24. **Мартич, Р.**  
Філософсько-релігійна концепція живого в системі поглядів Григорія Сковороди / Р. Мартич // Укр. мова і літ. в шк. України. – 2015. – № 4. – С. 7–10.
25. **Меркулов, М.**  
Тема натури як божого промислу у творчості Григорія Сковороди і Климентія Зіновієва / М. Меркулов // Слово і час. – 2015. – № 4. – С. 8–14.
26. **Меркулов, М.**  
Тема праці у творчості Климентія Зіновієва і Григорія Сковороди / М. Меркулов // Слово і час. – 2014. – № 2. – С. 28–32.
27. **Нікітіна, В.**  
Григорій Сковорода і Переяславщина / В. Нікітіна // Історія в сучас. шк. – 2012. – № 1. – С. 17–20.
28. **Обідченко, О. О.**  
Григорій Сковорода. Огляд життя і творчості / О. О. Обідченко // Все для вчителя. – 2013. – № 11. – С. 128–130.
29. **Пасішна, Н.**  
Пейзаж душі після сповіді. Життя і творчість Григорія Сковороди : українська література, 9 клас / Н. Пасішна // Укр. мова й літ. в сучас. шк. – 2013. – № 7–8. – С. 47–50.
30. **Пелешенко, Ю.**  
Григорій Сковорода і Махтумкулі Фрагі (історико-типологічне зіставлення) / Ю. Пелешенко // Слово і час. – 2014. – № 12. – С. 66–70.
31. **Польська, О.**  
Майстер-клас за сквородинським світоглядно-педагогічним принципом "пізнай себе" / О. Польська // Укр. мова і літ. в шк. – 2021. – № 4. – С. 26–29.
32. **Решова, В. І.**  
Духовні роздуми на всі часи. Творчість Г. С. Сковороди : ("Музичне мистецтво", 7-й клас) / В. І. Решова, Г. Ф. Тимченко // Мистецтво в шк. – 2016. – № 2. – С. 6–9.
33. **Савенко, О.**  
Великодні вірші Григорія Сковороди / О. Савенко // Дивослово. – 2019. – № 11. – С. 56–58.
34. **Стрілько, В.**  
Мотиви християнської моралі у творчості Григорія Сковороди як передумова формування засад українського національного виховання / В. Стрілько // Укр. літ. в загальноосвіт. шк. – 2014. – № 6. – С. 37–38.
35. **Ткаченко, Л.**  
Григорій Сковорода: екзистенційні домінанти життєтворення / Л. Ткаченко // Рідна шк. – 2014. – № 11. – С. 64–69.

36. **Ткаченко, Л. І.**  
Г. С. Сковорода і В. О. Сухомлинський про розвиток особистості: традиція гуманістичної педагогічної думки / Л. І. Ткаченко // Педагогіка і психологія. – 2012. – № 2. – С. 77–82.
37. **Токмань, Г.**  
Місце поетичної сквородіани у системі діалогічно-екзистенційного вивчення української літератури / Г. Токмань // Дивослово. – 2015. – № 1. – С. 32–38.
38. **Усатенко, Г.**  
Про Григорія Сковороду, ідентичність і давню літературу / Г. Усатенко // Дивослово. – 2013. – № 5. – С. 47–50.
39. **Ушкалова, Л.**  
Людина межі: Григорій Сковорода в рецепції Михайла Драгоманова / Л. Ушкалова // Дивослово. – 2014. – № 10. – С. 52–57.
40. **Федорак, Н.**  
"Переступні" роки Григорія Сковороди: історичний контекст народження філософа-містика / Н. Федорак // Слово і час. – 2022. – № 5. – С. 107–116.
41. **Шевченко, З.**  
Григорій Сковорода – останній представник українського літературного бароко : матеріали до факультативу "Загальнокультурний контекст вивчення української літератури у 8-9 класах" / З. Шевченко // Укр. літ. в загальноосвіт. шк. – 2013. – № 12. – С. 40–42.